

**CONCERT AMNESTY INTERNATIONAL**  
**Salle Witkowski, 30 octobre 2019, 20h**

**Rebecca Clarke (1886-1979)**

*Duo pour clarinette et alto*  
Prélude, allegro, pastorale  
Jessica Hackett, clarinette / Frédéric Planchon, alto

**Moritz Moszkowski (1854-1925)**

*Danses espagnoles, op. 12 n°1 et n°2*  
Dominique Laure Grente & Marie-Dominique Caillaud, piano

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

*Va, l'error moi palesa* (extrait de *Mitridate Re di Ponto*)

**Christoph Willibald Gluck (1714-1787)**

*Deh ! placatevi con me* (extrait d'*Orfeo ed Euridice*)

**Antonio Vivaldi (1678-1741)**

*Vedro con mio diletto* (extrait de *Giustino*)  
Edward lor Vilandrille, contre-ténor / Marie-Dominique Caillaud, piano

**Johannes Brahms (1833-1897)**

*Sonate pour violoncelle et piano n°1 en mi mineur op. 38*  
Allegro non troppo  
Olivier Marcillat, violoncelle / Marie-Hélène Izac, piano

**Entracte**

**Franz Schubert (1797-1838)**

*Sonate pour violon et piano D.574 en la majeur*  
Allegro moderato, scherzo, andantino, allegro vivace  
Didier Schneider, violon / Danièle Lederlin, piano

**Félix Mendelssohn (1809-1847)**

*Trio n°2 op. 66 en ut mineur*  
Allegro energico, andante espressivo  
Gérard Nicolle, piano / Frédéric Planchon, violon / Olivier Marcillat, violoncelle