**CHAMPVERT – CONCERT POLONAIS – 19/09/19, 19h**

**1. François Couperin (1668-1733)**

La Princesse Marie, I, II + Air dans le goût polonais / *François de Larrard*

**2.** **Frédéric Chopin (1810-1849)**

Sonate pour violoncelle et piano op.65 (adagio) / *Laure Espinasse & Danièle Lederlin*

**3.** **Franz Schubert** **(1797-1828)**

Polonaise D 824 n°1 / *Françoise & François de Larrard*

**4.** **Chopin**

Fantaisie Impromptu op.66 / *Gérard Nicolle*

**5. Schubert** : Polonaise D 824 n°2 / *F&F de Larrard*

**6.** **Chopin**

Valse n°17 op.posth. / *Dominique Grente*

**7.** **Schubert** : Polonaise D 824 n°3 / *F&F de Larrard*

**8.** **Chopin**

Préludes op.28 n°4 et n°20 / *Marie-Dominique Caillaud*

**9. Witold Lutoslawski**  **(1913-1944)**

« Bucoliques » / *Marie-Claire Moissette*

**10. Chopin**

Valse op.69 n°1 / *Marie-Claire Moissette*

**11.** **Moritz Moszkowski** **(1854-1925)**

Danse polonaise op.55 n°3 + Danses espagnoles op.12 n°1 & n°2 / *D. Grente & MD Caillaud*

**12.** **Chopin**

Nocturne n°16 op. posth. / *Anaëlle Skaf*

**13. Henryk** **Wienawski (1835-1880)**

« Kuyawiak », Mazurka pour violon et piano, op. 3 n°2

*William Chan & MD Caillaud*