



SEANCE du 19 juin 2021 à 14h 30

Salle Witkowski, 18 quai Bondy, 69005 Lyon

MENDELSSOHN, Felix (1809-1847)
Romance sans paroles, opus 38, n°2
Françoise de Larrard, piano

POULENC, Francis (1899-1963)
Improvisation n°15
DE PLACE, Nathalie
Valse de la grâce
Le Funambule
Nathalie de Place, piano

FAURÉ, Gabriel (1845-1924)
Nocturne en mi bémol majeur, opus 36, n°4
Thérèse Monloup, piano

FAURÉ, Gabriel (1845-1924)
Après un rêve (poème de Romain Bussine)
HAENDEL, Georg Friedrich (1685-1759)
Ombra mai fu (extrait de l'opéra Serse)
Anne Rottier, soprano
Thérèse Monloup, piano

BEETHOVEN, Ludwig (1770-1827)
Sonate pour violon en sol majeur, opus 96, n°10
Allegro, Adagio, Scherzo, Allegretto
Didier Schneider, violon
Danièle Lederlin, piano

SAINT-SAËNS, Camille (1835-1921)
Sonate pour clarinette et piano en mi bémol majeur, op. 167
Allegretto, Allegro animato, Lento
Jean-Christophe Jullien, clarinette
Olivier Gleizer, piano

MOZART, Wolfgang Amadeus (1756-1791)
Trio avec piano en sol majeur, KV 496
Allegro, Andante, Allegretto
François de Larrard, piano
Didier Schneider, violon
Olivier Marcillat, violoncelle

SCHUMANN, Clara (1819-1896)
Die stille Lotosblume, opus 13 n°6 (poème d'Emanuel Geibel)
DEBUSSY, Claude (1862-1918)
Recueillement, FL 70, n°4 (poème de Baudelaire)
Marie-Hélène Izac, soprano
Danièle Lederlin, piano

DESTENAY, Édouard (1850-1924)
Trio en si mineur pour clarinette, hautbois et piano, opus 27
Andante non troppo, Presto
Jean-Christophe Jullien, clarinette
Luc Descamps, hautbois
Olivier Gleizer, piano

ENTRACTE