

TEMPO VIVACE 2023

Mardi 24 janvier

Salle Debussy / 19h

MARTINÚ [10']

SONATINE POUR CLARINETTE & PIANO, H356

Sébastien Fenet, clarinette / Loïc Dogon, piano

DUOS VOCAUX [8']

MENDELSSOHN : *HERBSTLIED*

SAINT-SAËNS : *EL DESDICHADO*

Marie-Hélène Izac, soprano / Marie Flusin, mezzo / Marie Monniaux, piano

Jeudi 26 janvier

Goethe Institut / 19h

SCHUBERT [5']

ERLKÖNIG

Dominique Laure Grente, Sprechgesang / Gérard Nicolle, piano

SCHUBERT [15']

GRAND DUO en ut majeur, D 812

Mvt 2 : Andante / Mvt 3 : Scherzo

Kaori Tsujioka & François de Larrard

Samedi 28 janvier

Salle Debussy / 15h

DUPARC [8']

L'INVITATION AU VOYAGE / SOUPIR

Michelle Gelbard, soprano / Danièle Lederlin, piano

RACHMANINOV [12']

SONATE POUR VIOLONCELLE & PIANO, op.19 (1^{er} mvt)

Olivier Marcillat, violoncelle / Gérard Nicolle, piano

Samedi 28 janvier

Salle Debussy / 18h

MOZART [10']

SONATE POUR VIOLON & PIANO K 377 (2^{ème} mvt, Andante à variations)

William Chan, violon / Dominique Laure Grente, piano

BRAHMS [8'+8']

TRIO OPUS 114, 1^{er} mvt Allegro (& 2^{ème} mvt Adagio ??)

Inès Gandon, violoncelle / Laetitia Fenet, clarinette / Danièle Lederlin, piano

RAMEAU [13']

PIÈCES DE CLAVECIN EN CONCERT, 5^{ème} concert

Sigolène Vaganay, violon / Olivier Marcillat, violoncelle / François de Larrard, clavecin